

Hemos visitado, en primer lugar...

Casino de Madrid

El 31 de mayo, ANPE-Madrid ha seguido con sus visitas guiadas para conocer edificios emblemáticos de la mano de profesionales. En este caso el Casino, situado en la Gran Vía número 15, ha dejado impresionados a todos los asistentes, en su mayoría jubilados.



Nace como club social en el año 1836, al margen de la política y con ánimo de ser un lugar donde poder congregarse sus miembros con sosiego. En 1836 es el inicio oficial de actividades debido a que se dota, por primera vez, de estatutos y reglamentos internos. Surge el Casino en un instante en el que aparece en Europa el *espíritu de asociación* marcado por la creación de nuevas sociedades que dejan atrás el modelo institucional del siglo XVIII fundamentado en las academias ilustradas, creadas para el esparcimiento de las clases altas. Tuvo en sus inicios el Casino diversas sedes, todas ellas ubicadas en diversos locales del centro de Madrid.

La denominación de la sociedad sufrió también cambios. Comenzó como «Casino» simplemente, para denominarse luego «Casino del Príncipe» (debido al primer local que ocupó en la calle del Príncipe), hasta que finalmente adopta el nombre «Casino de Madrid».

La decoración austera de los primeros locales de la Sociedad fue progresivamente sustituida por otra cada vez más elegante y suntuosa.

El nacimiento del Casino coincide en un periodo político de transición en el que surge un Estado liberal en España a partir del Antiguo Régimen. De esta forma el Casino, siendo un Ateneo Liberal, resulta ser un modelo a seguir en capitales de provincia en la España de finales del XIX. No será hasta 1910 (en un largo proceso de edificación que duró cinco años) cuando dispone de la sede actual que se encuentra en la calle de Alcalá. Justo cuando el Casino alcanza el millar de socios.



Esta sede del Casino es un edificio elegantemente decorado en su interior, que ofrece diversos servicios sociales *de lujo* a sus socios casinistas. La sede del Casino se convirtió en un espacio de representación de la élite madrileña de la época, capaz de generar capital social entre los socios. El local de la calle de Alcalá, era en definitiva un punto de reunión de los socios casinistas. A finales del siglo XX sufrió un periodo de decadencia, que se resolvió con un replanteamiento en la gestión de la Sociedad.

Actualmente convive la actividad de los socios con actividades sociales privadas, que gestiona una sociedad concesionaria denominada *Gran Círculo*. Esta sociedad se encarga de la explotación de algunos servicios del Casino. En 1993, el edificio y su contenido son declarados Bien de Interés Cultural. En la actualidad es un espacio que acoge diversos eventos sociales (celebraciones, congresos, visitas oficiales), que conviven con la sociedad de casinistas actuales.

A continuación visitamos...

Museo de la Historia de las Telecomunicaciones

La comunicación a distancia ha vivido una importante transformación desde el siglo XIX. Telégrafos, centralitas manuales, líneas de ocho kilómetros y teléfonos fijos han evolucionado hasta transformarse en la comunicación instantánea, permanente y global que conocemos en la actualidad.

El Espacio Fundación Telefónica presenta la exposición *Historia de las Telecomunicaciones. Colección Histórico-Tecnológica de Telefónica*, una muestra que tiene como objetivo dar a conocer la evolución de las Telecomunicaciones, con un especial acento en la telefonía en España.

Desde telégrafos hasta móviles de última generación, las 50 piezas seleccionadas ilustran un viaje en el tiempo que ofrece una visión global del nacimiento de las Telecomunicaciones, de sus primeros años de andadura hasta llegar a nuestros días: un mundo de redes en comunicación instantánea, permanente y global.

Más que un recorrido nostálgico por aparatos y sistemas de antaño, la exposición es una muestra de cómo se realizó la búsqueda de mejoras y el progreso para lograr comunicarse mejor y más rápido. Esto revela, además, las increíbles transformaciones que el desarrollo de la comunicación a distancia ha provocado en la sociedad.

Las piezas seleccionadas se distribuyen cronológicamente en siete bloques temáticos. La muestra va acompañada de un amplio dispositivo de contenidos audiovisuales y pantallas táctiles con información complementaria sobre las piezas, fotos y juegos, así como de una serie de álbumes de efemérides sociohistóricas de cada bloque. La exposición se inicia con una estructura circular que integra 23 pantallas que aluden con imágenes, y de manera metafórica, al concepto de comunicación y redes.

El recorrido se cierra con otra gran pantalla táctil que ilustra una mirada al pasado, el presente y el futuro de las Telecomunicaciones y que incluye entrevistas de antiguas profesiones, citas literarias, fragmentos de películas y otros materiales.



Siete momentos decisivos en la historia de las Telecomunicaciones

1. Antecedentes de la telefonía: la telegrafía eléctrica

Recoge el momento en que aparece la telegrafía eléctrica. A finales del siglo XIX los mensajes se transmiten por primera vez de manera casi instantánea gracias a la invención del telégrafo. Varios sistemas se presentan casi en paralelo, pero es el inventado por Morse el que se generalizará, debido a su sencillez y economía.

2. Nuevos sistemas de comunicación: el teléfono y la telegrafía sin hilos

Las enormes posibilidades que brindan la telegrafía sin hilos y la aparición del teléfono revolucionaron la comunicación a distancia. Este segundo bloque se centra en el origen del teléfono, la telegrafía sin hilos y la radiodifusión, como base de la revolución de las telecomunicaciones del siglo XX.

3. Desarrollo y expansión de la telefonía: de lo manual a lo automático

A principios del siglo XX en España numerosas compañías ofrecían servicio telefónico en diferentes áreas del país. El teléfono se desarrolla de manera imparable y nuevos edificios son construidos para dar cabida a equipos que aseguren la prestación del servicio telefónico. Este bloque es, por lo tanto, una ilustración de cómo la telefonía comienza a desarrollarse y a ganar popularidad.

4. La década de los 50: ampliación del servicio telefónico

Los principales esfuerzos se dirigen a ampliar la red telefónica y se instala a los abonados el teléfono de baquelita, resistente, pesado y de color negro. En esta parte de la exposición se ilustra, además, cómo se comienza a experimentar con las microondas, que permiten un aumento en la transmisión de comunicaciones telefónicas, y cómo gracias al transistor comienza el desarrollo de los ordenadores y la electrónica.

5. Comienza la era de la comunicación

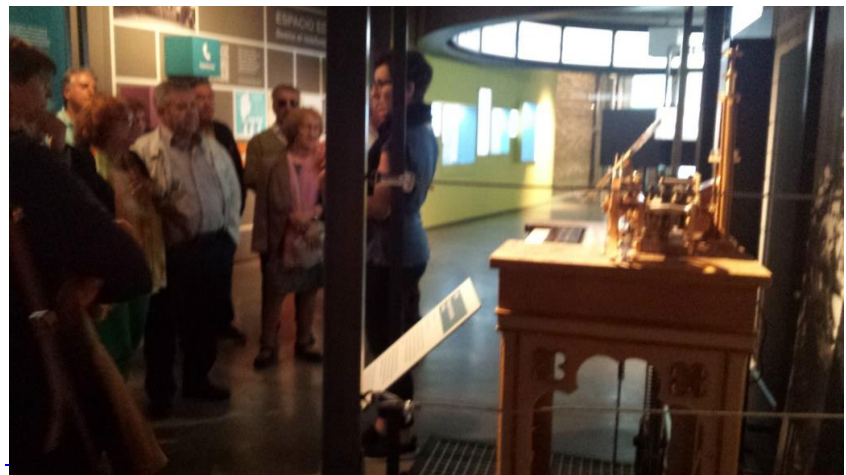
La demanda de una comunicación cada vez más rápida y de mayor calidad impone un avance permanente de los sistemas y equipos utilizados en telefonía. Este quinto bloque se centra en el despliegue de estaciones de antenas para la comunicación vía satélite. Es en este momento cuando se empiezan a crear las primeras redes de ordenadores.

6. Nuevos horizontes en los sistemas de comunicación

Se avanza hacia una comunicación casi sin límites. Es el momento en que aparecen las centrales digitales y la fibra óptica, que ofrecen cada vez más servicios a los clientes, y comienza la telefonía móvil.

7. Nuevos protocolos: de la comunicación móvil a la web 2.0

Desde los primeros teléfonos portátiles instalados en los automóviles hasta los actuales *smartphones*, la telefonía móvil ha revolucionado el mundo. Este último bloque recorre esta evolución y cómo, gracias a la telefonía móvil, la comunicación es instantánea, permanente y global.



Finalizamos la mañana almorzando en el restaurante El Desengaño, situado en el número 13 de la calle del mismo nombre. Tras la comida mantuvimos una entretenida y distendida tertulia y nos despedimos hasta el próximo curso.