

C/ O'Donnell, 42 - 1° A * 28009 MADRID * Tels.: 915 214 348 y 915 213 111 * Fax: 915 230 404 * www.anpe-madrid.com * anpe@anpe-madrid.com

ANPE-Madrid te invita a una visita guiada Exposición Toulouse-Lautrec y el espíritu de Montmartre

Día: Viernes 17 de mayo de 2019.

Lugar: Edificio CaixaForum. Paseo del Prado, 36, 28014 Madrid.

Transporte: Autobuses 20, 26 y 27. Metro: estación de Retiro o Ibiza.

Hora: 17,15 h primer grupo y 18,15 h segundo grupo.

Precio: Gratuito.

Los afiliados que estén interesados en ir deberán llamar a la sede (tfnos. 915 214 348 y 915 213 111) antes del 13 de mayo e inscribirse. Aforo limitado. Se atenderán las peticiones en orden de llamada. Pueden asistir con acompañante.



El CaixaForum Madrid es un centro cultural, dedicado principalmente a exposiciones temporales, inaugurado en 2008. Se integra dentro del llamado Triángulo del Arte, en el Paseo del Prado de Madrid. Es propiedad de "La Caixa", que gestiona el museo a través de su fundación. En este caso estamos invitados a ver una obra musical para el disfrute de los más pequeños.

Las calles, los cabarets y los cafés del barrio de Montmartre fueron escenario de una explosión creativa, marcada por la bohemia y la vanguardia de la mano de jóvenes artistas e intelectuales que desafiaron a lo establecido. Henri de Toulouse-Lautrec (Albi, 1864 - Château Malromé, 1901) y otros artistas como Vincent van Gogh, Jean-Louis Forain, T. A. Steinlen, Pierre Bonnard o Édouard Vuillard contribuyeron a este florecimiento de un movimiento rompedor al margen de la burguesía.



La exposición, que consta de más de 350 obras con préstamos internacionales de colecciones públicas y privadas, representa un viaje por el París bohemio entre siglos. Una multidisciplinar para comprender el papel fundamental que el espíritu de Montmartre tuvo en el desarrollo del arte moderno, y la manera en la que Toulouse-Lautrec y sus contemporáneos influenciaron la evolución de la producción artística efímera: carteles, ilustraciones, impresiones y diseños, que expandieron a nuevos públicos el espíritu bohemio y las creaciones artísticas.

ANPE-Madrid, sindicato independiente de la enseñanza pública Madrid, 7 de mayo de 2019